

東北大学103周年 ホームカミングデー



TOHOKU
UNIVERSITY

期日 平成22年10月9日(土)・10日(日) 2日間

会場 東北大学 川内キャンパス

主催/東北大学、東北大学校友会、東北大学103周年ホームカミングデー実行委員会

全催事 **入 場 無 料**

平成22年 **10月9日(土)**

東北大学校友会総会
仙台セミナー
在校生と卒業生との親睦会

平成22年 **10月10日(日)**

秋の文化フェスティバル
ロビー・パフォーマンス
東北大学103周年
ホームカミングデー記念コンサート

※プログラムは一部変更になる場合がございます。

杜の都の青春
想いで母校へ
お帰りなさい。

東北大学

問い合わせ

東北大学総務部広報課校友係

〒980-8577 宮城県仙台市青葉区片平2-1-1 TEL:022-217-5059 FAX:022-217-4818 <http://www.bureau.tohoku.ac.jp/alumni/>



東北大学萩友会総会

事前申込必要

時間 11:15~12:00 場所 百周年記念会館 川内萩ホール

仙台セミナー

事前申込必要

時間 13:00~15:50 場所 百周年記念会館 川内萩ホール

東北の文化や歴史にスポットを当て、その奥にあるアイデンティティを、講師のリレートークからひも解く。

テーマ／東北の精神 —“場”が生み出す価値と選択—

【プログラム】

特別講演 「東北の文化性」(仮題) 作家 伊集院 静 氏

講演 ①「なぜ政宗は仙台を選んだか」

—政宗の国造りにみる“場”の思想—

東北大学東北アジア研究センター教授 平川 新

政宗が仙台に築城することを決めたのは、関ヶ原合戦のあった1600年(慶長5年)のことだ。その選択には政宗のどのような思惑があったのだろうか。政宗の城造りと町造りの思想を解明し、仙台という都市がもつ特性について考える。

講演 ②「生者と死者が会う場所」

—霊地からみた東北の精神世界—

東北大学文学研究科教授 鈴木 岩弓

生者が死者と出会う“場”は、仏壇・墓・寺などさまざま知られている。本発表では、それらの中でもとりわけ、恐山、山寺立石寺、森の山などのような特別なスポットに注目し、そこでなされる生者と死者の出会いの中から、東北の精神世界の特徴を探る。

パネルディスカッション

■パネリスト 作家 伊集院 静 氏
東北大学東北アジア研究センター教授 平川 新
東北大学文学研究科教授 鈴木 岩弓

3名の講演者が現代と結びつけるような意見交換を行う。

在校生と卒業生との親睦会

卒業生(参加企業)のみ事前申込必要 在校生は事前申込不要

第1部

企業約80社約160名の卒業生と、多数の在校生が親睦・交流を図ります。

時間 12:00~16:30

場所 川内北キャンパス 川内サブアリーナ棟(2階・3階)

第2部

さらに親睦・交流を深めていただくために、立食形式で語らひの場を設けました。

時間 17:00~19:00 場所 川内北キャンパス 川内の杜ダイニング

9日・10日の2日間 施設無料開放

史料館 ● 10:00~17:00 常設展「歴史のなかの東北大学」、企画展「せんたい学生スポーツの黎明」を開催中
仙台市青葉区片平2-1-1 TEL:022-217-5040

附属図書館 ● 10:00~19:00

総合学術博物館 ● 10:00~16:00

植物園 ● 9:00~17:00 ※川内南キャンパス側の植物園本館入り口より入園ください。

申込方法 (事前申込が必要なイベントのみ)

参加ご希望の方は、インターネット、ハガキまたはFAXにて、「ホームカミングデー参加」と明記の上、参加を希望されるイベントの名称、郵便番号、住所(入場券の発送先)、氏名、年齢、電話番号を記入し、下記宛先までお申し込みください。後日入場券をお送りいたしますが、お申込者多数の場合には抽選となりますので、予めご了承ください。

※当選者の発表は入場券の発送をもって代えさせていただきます。

●インターネット <http://www.tohoku.ac.jp/hcd/> ●FAX 022-217-4818

●郵送 〒980-8577 宮城県仙台市青葉区片平2-1-1 東北大学総務部広報課校友係

締切/平成22年9月20日(月)

秋の文化フェスティバル

事前申込不要

ステージ 時間 13:00~15:30 場所 百周年記念会館 川内萩ホール

参加団体: マンドリン楽部、Jazz ORCHESTRA、落語研究部、吹奏楽部、リコーダーアンサンブル、美術部、男声合唱部
司 会: 放送研究部

展示 時間 13:00~17:20

場所 百周年記念会館 川内萩ホール 2階 ホワイエ 1階 展示ギャラリー
参加団体: 写真部、美術部、書道部

ロビー・パフォーマンス 新企画!

時間 13:00~17:20 場所 百周年記念会館 川内萩ホール

参加団体: 奇術部、書道部、落語研究部、青葉城址、ブルーグラス同好会、MUSICA、(一般団体)ステラ、仙台サクソフォンアンサンブルクラブ、ザ・ウィンドオーケストラ仙台
司 会: 放送研究部

東北大学103周年 ホームカミングデー記念コンサート

事前申込必要

時間 17:30~19:30 場所 百周年記念会館 川内萩ホール

第1ステージ 合唱:混声合唱団(現役) ピアノ:佐藤 美沙

指揮:鈴木 耕太郎(混声合唱団学生指揮者)

- 緑なす平和の学園(住山一貞・皆川秀雄 作詞,福井文彦 作曲,岡崎光治 編曲)
- 荒城の月(土井晩翠 作詞,滝廉太郎 作曲)
- 赤とんぼ(三木露風 作詞,山田耕筰 作曲)
- 大地讃頌(大木惇夫 作詞,佐藤真 作曲)

第2ステージ 合唱:男声合唱団(現役・OB) 指揮:末光 真希

- 合唱のためのコンポジションIIIより
- 第一楽章 「鱸(ろ)」(間宮芳生(みちお)作曲)
- 第三楽章 「引き念佛」(間宮芳生(みちお)作曲)

第3ステージ パフォーマンス「田園の風」

構成:渡部ギョウ(SENDAI座☆プロジェクト)
出演:東北大学学友会演劇部有志、渡部ギョウ ほか

第4ステージ 合唱:混声合唱団(OB・OG(秋の子))

- ピアノ:磯村 順子 指揮:岡崎 光治
- 「水のいのち」より「川」(高野喜久雄 作詞,高田三郎 作曲)
- 流浪の民(石倉小三郎 作詞,シューマン 作曲)
- 明日に架ける橋(Bridge Over Troubled Water)
(岩谷時子 作詞,Paul Simon 作曲,岡崎光治 編曲)
- 「六つの子守唄」より「思い出の子守唄」(別役実 作詞,池辺晋一郎 作曲)
- Let the sunshine in(加橋かつみ 訳詞,galt MacDermot 作曲,岡崎光治 編曲)

第5ステージ 合唱:男声合唱団(現役) 指揮:石田 哲史(男声合唱団学生指揮者)

- Loch Lomond(スコットランド民謡 編曲 Alice Parker & Robert Shaw)
- Down By The Sally Gardens(アイルランド民謡 編曲 Alice Parker & Robert Shaw)
- Vive l'Amour(アメリカ民謡 編曲 Alice Parker & Robert Shaw)

第6ステージ 合唱:男声合唱団(現役・OB)、混声合唱団(現役・OB・OG)、

- 女声合唱団(OG)、東北大学交響楽団 指揮:岡崎 光治
- 歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より間奏曲
(Giovanni Targioni-Tozzetti 作詞(台本),Pietro Mascagni 作曲)
- 「君をのせて」(宮崎駿 作詞,久石譲 作曲,オケ・合唱編曲:岡崎光治)
- 「青葉もゆるこのみちのく」(野田秀 作詞,阿座上竹四 作曲)

※プログラムは一部変更になる場合がございます。

交通のご案内



東北大学川内キャンパス
東北大学百周年記念会館
川内萩ホール

※会場には十分な駐車場がありませんので、公共交通機関をご利用の上、ご来場下さい。

バス 仙台駅前9番のりばより「宮教大・青葉台行」または「青葉通経由動物公園循環」に乗り、「東北大川内キャンパス・萩ホール前」で下車(乗車時間約15分)徒歩3分

タクシー 仙台駅から約10分、仙台空港から約40分